

## Przedmowa

Niniejsza publikacja, którą przekazujemy do rąk Czytelników pod wspólnym tytułem „Człowiek – Media – Edukacja” poświęcona jest tematyce edukacji realizowanej z wykorzystaniem narzędzi technologii informacyjnej – od komputera i Internetu po telefon komórkowy i inne urządzenia mobilne. Hasło przewodnie opracowania zawiera słowa kluczowe, wskazujące na różnorodność poruszanej przez poszczególnych Autorów problematyki.

Postęp cywilizacyjny, spowodowany w głównej mierze rozwojem nowych technologii informacyjno-komunikacyjnych, oddziałujący na niemal każdą dziedzinę działalności człowieka, nie jest także obojętny dla edukacji, która powinna rozwijać się wraz z rozwojem społeczeństwa. Taki punkt widzenia prezentują Autorzy opracowań, którzy odnosząc się do powyższych zagadnień omawiają istotę współczesnej edukacji – wirtualizację przestrzeni kształcenia. Zwracają także uwagę na edukacyjne wartości nowych mediów, nazywane przez ucznia M. McLuhana – prof. Paula Levinsona *nowymi nowymi mediami*.

Na plan pierwszy wyłaniają się dyskusje na temat modelu szkoły przyszłości, który uwzględni potrzeby współczesnego świata i zainteresowania pokolenia cyfrowych tubylców. Wprowadzony przez P. Levinsona termin podkreśla społecznościowy charakter cyfrowych mediów. Dowodem tego jest fenomen Facebooka, którego liczba użytkowników osiągnie wkrótce miliard. Wzrastającą popularnością cieszą się wirtualne środowiska (np. Second Life) oferujące atrakcyjną przestrzeń komunikacyjną i edukacyjną, gdzie odbywają się także konferencje i inne wydarzenia naukowe. Słowem – powstaje cyfrowy świat, w którym jesteśmy coraz bardziej zanurzeni. Szkoła, będąca ważnym elementem przestrzeni społeczno-kulturowej nie może pozostawać wobec tego faktu obojętna. Implikuje to konieczność wyposażenia nauczycieli w nowe kompetencje informacyjne, wśród których istotne znaczenie ma system certyfikowania umiejętności wykorzystujący e-portfolio. To od nauczyciela bowiem zależy rozwinięcie u uczniów m.in. umiejętności krytycznego i logicznego myślenia, w tym także myślenia komputacyjnego, pozwalającego wykorzystać możliwości komputerów w rozwiązywaniu problemów z różnych dziedzin.

Ważna jest tematyka rozdziałów poświęcona Internetowi – społecznemu medium komunikacji, który nie alienuje człowieka, ale stymuluje jego aktywność komunikacyjną. Autorzy tekstów podkreślają, że w Internecie jako przestrzeni informacyjnej dochodzi do nadużyć w postaci manipulowania informacją, również w kontekście kształtowania tożsamości w cyberprzestrzeni. Z drugiej strony, zauważony został problem graficznego piękna informacji i przekazów medialnych znajdujących się w tej przestrzeni. Lektura monografii przybliży także znaczenie Internetu jako medium wspierającego życie i funkcjonowanie osób niepełnosprawnych oraz ich rodzin.

W opracowaniu opisane zostały przykłady tzw. dobrych praktyk wykorzystania w procesie nauczania i uczenia się nowoczesnych środków dydaktycznych, takich jak podręczniki, zeszyty elektroniczne, interaktywne programy edukacyjne, Google Dokumenty, telewizja internetowa oraz narzędzie do tworzenia prezentacji – Prezi.

Cechą wyróżniającą monografię jest interdyscyplinarny, wieloaspektowy charakter zamieszczonych w niej materiałów. Mamy zatem nadzieję, że wszystkie teksty spotkają się z zainteresowaniem nauczycieli akademickich, reprezentujących różne dziedziny nauki, studentów, jak również osób, w których życiu istotne znaczenie mają nowe technologie i ich właściwe wykorzystywanie.

*Emilia Musiał  
Irena Pulak*